

Сей рассказъ, завѣршёнъ въ 13030 лѣто ѿ Великой Стѣжи,  
въ пятницѣ, 36 числа мѣсяца Элѣтъ (16 мая 2022 года).

## ДОРОГА КЪ СМЫСЛУ БЫТІА



События этого рассказа, произошли почти в самом конце декабря 2012 года.

В некоей странѣ, в обыкновенном городѣ-миллионникѣ под названием «Н», жила такая же обыкновенная и ни чѣм не примечательная семья. Главѣ семейства звали Георгием, а его женѣ Надеждой. Супруги уже вступили в свои лета мудрости, им исполнилось по 33 года, а их дѣтям, коих они называли Алексеем и Верой, исполнилось по 12 лет. Семья эта, жила общепринятыми в цивилизованном Мирѣ "ценностями". Чем старше становились Георгий и Надежда, тем более материалистичное мировоззрение укоренялось в их сердцах и Душах. Они искренне считали что только при наличие у человека корочек об образовании, причѣм не важно какого направления, главное - что бы оно было высшим, у него есть возможность обеспечить себе счастливую и безбедную жизнь. А стремится следует к как

· а ·

можно большему зарабатыванию денег для того, что бы иметь возможность удовлетворять свои прихоти и обзаводиться материальными богатствами, при этом сильно не напрягаясь. Всё это придаёт человеку статусность и уважение. Вот собственно и весь их незатейливый смысл жизни. Георгий и Надежда сами этого ничего не имели, поэтому всеми днями пропадали на работе для того, что бы поставить на ноги своих детей, дать им хорошее, как они считали образование, которое в дальнейшем поможет им устроиться на престижную работу с высокой заработной платой. Таким образом Алексей и Вера выйдут в люди и станут уважаемыми членами общества.

«Пусть хоть у наших детей это будет» — думали они.

Поскольку Родители весь день были на работе, то воспитанием Алексея и Веры занимался кто угодно, только не они сами. Мировоззрение детей формировали: детский садик, телевидение, улица, школа, интернет. Георгий и Надежда объясняли это для себя тем, что они зарабатывают деньги на жизнь и на светлое будущее для своих детей, и им просто не хватает времени на полноценное их воспитание. А их бабушки и дедушки живут далеко в деревнях. Да и смогут ли они должным образом воспитать своих внуков? Ведь они так сильно отстали от современной жизни. А ещё они считали, что это школа и государство должны воспитывать подрастающее поколение

Алексей и Вера, как и большинство своих сверстников, росли и жили под каждодневным прессом обработки своего сознания, которое программировалось на жизнь по принципу:

*«Я пуп земли, живём один раз и бери от жизни всё. Зачем вам семья и дети это же обуза и лишняя трата денег, жить надо в своё удовольствие».*

Собственное будущее их особо не интересовало. Перед их глазами было множество примеров взрослой жизни людей. Она казалась им чем-то скучным и однообразным, в ней всё шло по заранее составленному кем-то расписанию. И от всего этого веяло безпробудной тоской. А поскольку в них ещё не полностью потушили чистый огонь познания жизни, то такое существование виделось им бессмысленным. Казалось бы, на важнейший из всех возможных вопросов, адресованный ими своим родителям, - «В чём смысл жизни?». Дети получали стандартный для многих людей ответ пустышку: «В том что бы вырасти, выучиться, построить карьеру, жениться или выйти замуж, родить детей, дождаться внуков, и встретить счастливую старость...». А дети улыбаясь добавляли: « И переехать на кладбище». Нет, они вовсе не злорадствовали,

просто дети прекрасно осознавали, что им показали только цепочку действий, но не объяснили за чем всё это нужно. А на вопрос «Зачем нужно продолжать свой Род?», дети получали "исчерпывающий" для себя ответ: «Да чтобы вам в старости хоть было кому стакан воды подать».

Однажды, в середине декабря звёзды сошлись так, что у Георгия и Надежды выпал долгожданный совместный отпуск на пару недель. А в связи с новогодними праздниками их отпуск становился длиннее на целую неделю. Уему они были несказанно рады. Родители Георгия очень давно звали всю семью к себе в гости в его родную деревню Макошку. Последний раз Георгий приезжал к родителям год назад, да и то всего на пару дней, а вместе с женой и детьми они навещали их аж два года тому назад. Хотя от города до деревни было всего навсего 112 вёрст (1верста = 1км. 60м.) езды на электричке.

— Да, однако это совсем нехорошо, — рассуждал про себя Георгий. — Мы с Надеждой всё время на работе, а детям в маленькой, медленно вымирающей деревушке, без телевидения и интернета скучновато рядом со стариками. Да и сверстников их там нет.

Георгий и Надежда неоднократно предлагали родителям переехать в город, но они наотрез отказывались, говоря «Как можно променять живой лес на железобетонные джунгли!»

А на днях Георгию позвонил его отец.

— Послушай, сын, раз всё так удачно сложилось с вашими отпусками, приезжайте все вместе к нам в гости, скажем, числа так 24.

— Можно подумать, что ты установил прослушивающую аппаратуру у нас в доме. Откуда ты узнал про наши с Надеждой отпуска? — недоумевая спросил Георгий.

— Откуда, откуда, — проворчал в трубку отец. — Сорока на хвосте принесла, почувствовал и всё тут, ты до этого ещё не дорос.

— Ладно Батя, — рассмеявшись сказал Георгий, — скорее всего приедем. А как соберёмся, то оповестим вас заранее.

— Вот и ладненько, а мы с матерью пока подготовимся, — ответил Георгию отец и повесил трубку.

Георгий и Надежда посоветовавшись со своими детьми, пришли к совместному решению, что на время отпуска и новогодних праздников, они вместе отправятся в гости в деревню к бабушке Ольге и дедушке Олегу. А по случаю такого редкого события, когда вся семья наконец-то может полноценно провести время вместе, было принято решение что Вера и Алексей уйдут на зимние каникулы на пять дней раньше. Уему уже дети были несказанно рады

Утреся все вопросы со школой и завершив свои домашние дела, семья отправилась в путь-дорогу. Во вторник двадцать четвертого декабря после полудня, они на такси доехали до железнодорожного вокзала, где благополучно сели на нужную им электричку идущую до станции «Макошка». Покинув пределы грязного от реагентов города, электричка ворвалась в белоснежную зимнюю сказку. За окнами мелькал хвойный лес, одетый в белые, праздничные одеяния.

Георгий глядя на это великолепие спросил Надежду.

— А ты помнишь, как десять лет назад мы с тобой ходили на лыжах в этих местах?

— Неужели прошло уже десять лет? — переспросила Надежда. — Вроде бы и не так давно это было.

— Да, да именно десять, — уточнил Георгий. — Детям тогда исполнилось по два года и на их день рождения к нам приехали твои родители и жили у нас неделю. Поэтому-то, у нас с тобой и появилась возможность совершить эту чудную прогулку.

Надежда тяжело вздохнула:

— Да-а, с тех пор мы так никуда и не выбирались зимой дальше городского парка.

Тут в разговор вмешались дети.

— Между прочем, никто вас не заставляет жить без отпусков и ходить на работу шесть дней в неделю, находясь там по десять - двенадцать часов в сутки. Мы вроде как не бедствуем, не голодаем, и с жильём у нас всё в порядке, — заметила Вера.

— Вера, ты что! это же всё ради твоего с Алексеем будущего. Уто бы было чем оплатить ваше дальнейшее обучение в институте, — укоризненно произнесла Мать.

— Вы за нас уже всё решили, да? — в поддержку сестры спросил Алексей.

— Конечно, — с уверенным голосом сказал глава семейства, — ведь вы ещё слишком малы и сами не понимаете, что вам необходимо. Вы не видели и не знаете жизни. А мы с матерью выведем вас в люди, потом ещё спасибо нам скажете. Вера и Алексей молча посмотрели друг на друга и еле заметно кивнули друг дружке головой. Они уже давно догадывались, что их родители реализовывают через них свои неудавшиеся планы на жизнь.

А тем временем, за окном всё так же продолжали мелькать: сказочный зимний лес, немногочисленные станции и выглаженные по-домашнему уютными после городского хаоса, населённые пункты

Почти через три часа электричка привыла на заветную станцию. Пройдя до конца перрона и спустившись по обильно посыпанной песком лестнице, семья оказалась прямо возле дороги, ведущей в их деревню.

— Ну что! — задорно произнёс Георгий, потирая перед собой ладони. — Думаю автобус нам ждать не к чему, а такси здесь по-прежнему не ходит. Поэтому предлагаю всем отправиться по живописной дороге пешёчком. Тем более, если вы ещё помните, здесь совсем недалеко, всего навсего семь километров, пройдем часа за полтора-два.

— Хорошая идея! — поддержала мужа Надежда. — Морозец слабенький, прогуляемся. А стемнеет так и не беда, кругом чистый снег, будет светло.

Дети тоже не возражали.

Пройдя примерно половину пути, Георгий справа от дороги заметил свежий буранный след, уходивший в глубины уже темнеющего леса. Он был проложен в аккурат по не широкой лесной просеке, которая вела в сторону родной деревни. Подойдя к недавно проложенной через сугробы дороге, Георгий прошёл около десяти метров по буранке и убедившись что наст его хорошо держит, обратился к своему семейству.

— Я знаю эту просеку, по ней до нашей деревни всего около полутора километра. Если мы пойдём по ней, то срежем пару километров, да и пейзажи там живописнее будут.

— А ты уверен, что этот след ведёт именно в нашу деревню?

— задала вопрос Надежда.

— Ну а куда же ещё, — уверенно ответил Георгий. — Ведь на бурене можно проехать только по просеке, а по завалам и бурелому ему не пройти.

— Веди нас Сусанин — улынувшись сказал Алексей.

— Хотя болота там и нет, — глядя на сына начал говорить Георгий, — но просека эта проходит как раз между двух небольших лесных озёр.

После чего Георгий на мгновение задумался и произнёс:

— По правде говоря, я не слышал чтобы кто нибудь из местных жителей ходил рыбачить на них, да и звери всегда обходили стороной эти места даже в самую засушливую погоду. Интересно, с чего бы это?

Увидев настороженное лицо Алексея, отец рассмеялся и положив руку на плечо сына сказал:

— Вперёд, смелее!

Спустя десять минут окончательно стемнело и лес покрылся пеленой таинственности. За счёт того, что над землёй нависали белые снеговые тучи, вся округа освещалась дивным бело-розовым светом, создавая прекрасную видимость на многие десятки метров вокруг. Первым по узкой буренке шёл Георгий, за ним шла Надежда, позади Алексей и Вера. Спустя какое-то время, семья вышла на довольно таки большое поле идеально круглой формы, а ровно на его середине виднелись две огромные ели.

— Нам как раз нужно к ним, — повернувшись к семье сказал Георгий, указывая рукой на двух гигантов стоящих в поле.

По мере приближения к елям, становилось очевидно, что они растут ровно друг напротив друга, а расстояние между ними метра три, не более. Но у них была одна интересная особенность. На высоте примерно двух с половиной-трёх метров над буренкой, лапы двух елей тесно переплетались между собой, образуя как бы своеобразные ворота или арку. А уже чуть выше деревья снова сохраняли между собой дистанцию и более уже ни чем не нарушали свой привычный конусообразный вид. Со стороны было похоже, что они как будто держались за руки. Приблизившись к

Природным

вратам, Георгий остановился и с любопытством стал осматривать вечно зелёных красавиц.

— Смотрите, на них совсем нет снега как на других деревьях, — заметил Георгий, — Хм, странно.

— Может он осыпался от проехавшего между ними бурана, — предположила Надежда.

— Не похоже, — возразил Георгий. — Иначе бы были видны следы от его падения на земле, а здесь вокруг всё гладко. Да, кстати, это не поле, как вы наверное подумали. Мы с вами находимся как раз между двух озёр на небольшой перемычке суши разделяющей их. Отсюда до деревни рукой подать.

С этими словами отец прошёл под аркой, за ним проследовала мать. Алексей как раз намеревался спросить у отца названия этих озёр, но как только он прошёл под еловыми лапами, его ослепила яркая вспышка. Секунд пять он ничего не видел. Перед ним мелькали какие-то непонятные для него то ли знаки, то ли фигуры, а может и буквы. После того как зрение восстановилось, Алексей увидел рядом с собой стоящую в растерянности сестру.

— Это что, ты меня ослепил своим телефоном? — недовольным голосом спросила Вера.

— Нет это не я, — ответил Алексей. — Меня тоже что-то ослепило.

— Мам, пап это вы нас фотографировали? — продолжила Вера. Но ответа не последовало.

Алексей оглянувшись по сторонам, обратился к сестре:

— А где же родители?

— Да здесь где нибудь прячутся, разыгрывая нас, — неуверенно сказала Вера.

Они хотели пройти вперёд по буранке, но к своему удивлению обнаружили, что её вовсе нет. Алексей по пояс в снегу с большим усилием, протропил вперёд метров пять пути, но ни родичей, ни даже их следов нигде не было видно. Он крикнул Вере:

— Посмотри с другой стороны от елей, может они там прячутся.

Вера, развернувшись на сто восемьдесят градусов и перейдя врата в обратную сторону, не успела сделать и шага, как провалилась в сугров почти по пояс и застряла в нём. Алексей, вернувшись к сестре, помог ей выбраться из снежного плена.

— Да, чудеса! — воскликнул Алексей. — Там откуда мы пришли, буранка тоже пропала и нет наших следов.

— Скорее чертовщина! — поправила врата Вера.

— Сейчас наверём их по телефону, — догадался Алексей.

Но ни с телефона Алексея, ни с телефона Веры дети так и не смогли дозвониться до своих родителей. Связь, интернет - всё полностью отсутствовало.

Так они молча простояли ещё около минуты, растерянные от того, что их родители внезапно исчезли. Дети не понимали, где их искать и где они вообще очутились.

Но вскоре их замешательство было прервано звуком быстро приближающихся шагов со стороны ночного леса. Вера и Алексей стали прислушиваться, пытаясь определить направление откуда он исходит, и вскоре увидели силуэт человека. Он шёл в их сторону как раз от туда, куда вёл ранее пропавший буранный след. Поэтому дети и предположили, что он идёт с деревни Макошка.

— Может он нам поможет! — обрадовалась Вера.

— Не знаю, не знаю, — всматриваясь в приближающегося незнакомца произнёс Алексей.

Через минуту перед детьми предстал высокого роста мужчина с густой и седой бородой. Он был одет в белый овечий тулуп до колен, на нём были плотные чёрные штаны с вместительными карманами по бокам, на его голове возвышалась мохнатая шапка-ушанка, то ли чёрного, то ли серого цвета, а на его ногах были валенки с надетыми на них самодельными снегоступами. За спиной у него висел рыбацкий рюкзак. Вся его одежда была сильно изношена, но без видимых прорех и заплат. На вид ему было лет шестьдесят пять-семьдесят. Глядя на внешний вид незнакомца, Алексей мимолётом подумал, что он чем-то похож на бомжа, который ходит у них по району и собирает картон и алюминиевые банки.

Но в то же мгновение мужчина посмотрел на мальчика пронзительным взглядом и приятным ровным голосом сказал ему;



— Судя по твоему внешнему виду, Алексей, можно подумать что ваша семья бедствует.

От этих слов, Алексей одновременно смутился и удивился, но тем не менее на автомате выпалил:

— А что не так с моим видом?

— Ну как же, — продолжил незнакомец, — на тебе одеты джинсы, а джинсы это дешёвая рабочая одежда американских портовых грузчиков. К тому же, судя по длине штанин, многочисленным дыркам и затяжкам в разных местах, а также тому, что они сидят на тебе в обтяжку, то и выходит - либо ты из них давно уже вырос, но за неимением других продолжаешь их носить, либо ты нашёл их на помойке и донашиваешь после кого-то. Отсюда я делаю вывод, что у твоей семьи нет средств даже на приобретение иголки и нитки, чтобы залатать тебе прорехи на штанах.

После этих слов, Алексей покраснел и опустил вниз голову.

— Стыд есть, это очень хорошо! — подумал считыватель мыслей.

Через несколько секунд Алексей подняв глаза на мужчину и спросил:

— Дедушка, а откуда вы знаете моё имя?

— Как откуда? — в свою очередь тоже удивившись, сказал ночной незнакомец, — Как только я к вам подошёл, то сразу же увидел по тебе, что ты можешь быть только Алексеем и ни кем другим.

Алексеем такой ответ конечно же ничего не объяснил, но он промолчал.

— А тебя зовут Верой, — посмотрев на девочку, утвердительно произнёс лесной телепат.

— Вы наверное знаете наших дедушку и бабушку, — оживлённо заговорила Вера, — Их зовут Олег и Ольга Волковы они живут в Макошке.

Но не дождавшись утвердительного ответа от седовородого мужчины, Вера поведала ему обо всём что с ними приключилось.

Внимательно выслушав девочку, незнакомец добродушно улыбнулся и стал неторопливо объяснять детям, что собственно с ними произошло:

— Во-первых, с вашими родителями всё в полном порядке. Во-вторых, вы попали, — тут мужчина на мгновение задумался, после чего продолжил, — Ну скажем в параллельный Мир, так вам думаю будет понятнее, и не удивляйтесь услышанному, такое бывает частенько. В-третьих, врата в ваш Мир откроются только через три часа. И чтобы вам не мёрзнуть, возле этих елей всё это время, я предлагаю вам пойти со мной до моего лесного дома, там я напою вас горячим и душистым иван-чаем с сухариками.

— Целых три часа! — с негодованием сказали дети, — Ведь мама и папа тоже не понимают куда мы пропали в одно мгновение. Родители, да и бабушка с дедом будут нас искать ночью по всей округе и волноваться, да ещё и соседей поднимут на поиски, и милицию и МЧС.

— Совесть есть, это здорово! — подумал лесной житель. И тут же сказал детям, — Ну тут уж ничего не поделаешь. А с другой стороны, часто ли вам выпадает возможность попасть в параллельный Мир, пусть даже и не на долго? Глядишь чего нового и интересного для себя почерпнёте. Да кстати, совсем забыл представиться. Меня называют Ведущкой.

— Ведущкой? — в один голос переспросили дети.

— Да, вам не послышалось, — подтвердил житель параллельного Мира. — Здесь всё просто, моё имя означает - «ведущий дед».

Ведущка достал из своего рюкзака две пары снегоступов и вручил их Вере и Алексею. Хотя детским умам объяснение этого странного человека казалось фантастическим, а предложение пойти к нему в гости их настораживало, но что-то внутри подсказывало, что им нужно непременно пойти с этим человеком и что с ним они будут в полной безопасности. А судя по снегоступам которые он им дал, становилось всё очевиднее, что Ведущка шёл встречать именно их. Да и к тому же, куда они сами могут пойти по такому глубокому снегу.

Через 15 минут хода по ночному лесу, Ведущка привёл детей к своему дому. Во внешнем его виде, в глаза сразу же бросалась одна приметная особенность, у дома отсутствовали острые углы, все они были скруглены. А в остальном это был обыкновенный бревенчатый дом, заваленный снегом почти по самые окна. Всю его

крышу покрывала большая, белая и пушистая шапка, со свисающими на её краях небольшими сосульками. А из его трубы, неспешно поднимался белый дымок. К входной двери вела узкая тропинка или вернее коридор, высота стен которого была больше метра.

Хозяин дома сказал детям:

— Оставляйте здесь снегоступы и проходите в дом. Сразу же после его слов, тёмные досели, окна озарились ярким дневным светом. Весь дом как буд-то бы глубоко вздохнул и медленно выдохнул. Тут же яркое свечение из окон дома сменилось мягким и уютным светом.



— Что это такое было? — слегка испуганно спросили дети.

— А это дом вас поприветствовал, — ответил Ведушка.

А вслед за этими его словами, входная дверь дома медленно открылась.

— Вот видите, дети, — произнёс Ведушка указывая рукою на вход, — А теперь дом приглашает вас к себе в гости.

— А что, в доме ещё есть люди? — полюбопытствовал

Алексей. — Есть, но не люди, — ответил Ведушка.

Увидев по огромному знаку вопроса на лицах Веры и Алексея, добродушный хозяин дома ободряюще сказал им:

— Да проходите смелее вовнутрь, сейчас сами всё увидите.

Сняв верхнюю одежду в сенях, дети вошли в комнату. Она была не большая, по середине её стояла печка, такая же, как и у бабушки с дедушкой в деревне. Все острые углы в комнате, на печке и даже на немногочисленной мебели были скруглены, как и снаружи дома. Возле окошек стоял красивый, основательного вида, деревянный резной стол с широкими скамейками. На стенах висели разного размера узорчатые деревянные полочки, на которых лежали какие-то вещи, а на полу стоял высокий деревянный шкаф. Ни кровати, ни дивана, ни кресел нигде не было видно, не было видно и ни одной фотографии на стене. Отсутствовали и какие-либо источники света в комнате: ни лампочек, ни светильников, ни свечек - вообще ничего. Весь дом как будто бы освещался сам по себе. Здесь было по домашнему уютно, очень тепло, и как-то необычно спокойно и одновременно бодро на душе. На столе стоял большой блестящий самовар, три глиняных кружки и заварочный чайник, сухари, баранки, пряники и ещё что-то. Но в комнате больше ни кого не было видно.

— Проходите за стол, — приветливо сказал детям Ведушка,  
— Сейчас будем пить иван-чай.

Пройдя за стол и сев на лавку лицом ко входу, дети вдруг заметили, что над входной дверью висит какое-то сооружение, которое они не сразу заметили. Оно было похоже на маленький домик с большим круглым отверстием по середине. А из тёмной глубины этого отверстия на них кто-то внимательно смотрел парой жёлтых светящихся глаз. Дети от неожиданности преподнялись с лавки. Вдруг из домика раздалось протяжное «УУУ - УГУ - У-ГУ-ГУ!», а из отверстия показалась голова совы.

— Это она с вами здоровается, — перевёл детям Ведушка.

— Здра-вст-вуйте, — неуверенно ответили Вера и Алексей.

Ведушка продолжил:

— Зовут её Соней, это потому что она много спит.

Тем временем, Ведушка быстро и незаметно для детей, кистью своей правой руки сотворил волнообразное движение похожее на восьмёрку. В тоже мгновение Соня полностью вылезла из своего жилища и перебралась на расположенную рядом присаду, начав с недовольным видом усаживаться на ней.

— Ничего подобного, и вообще я не сплю, я просто сижу с закрытыми глазами и размышляю! — вдруг заговорила Соня человеческим голосом.

Алексей и Вера от неожиданности и удивления чуть на пол не сели.

Ведущка хитро улыbnвшись спросил у Сони:

— А о чём же ты размышляешь?

— Как о чём? — удивилась сова. — О жизни, о её смысле, о вечности Духа и безконечности Его совершенствования, а так же о способах постижения всего этого.

— А-а, ну тогда всё понятно, — улыбаясь и смотря на детей сказал Ведущка, — Мы тогда не будем тебе мешать и с твоего позволения продолжим пить чай.

На что Соня кивнула головой и снова залезла в свой домик.

Дети, оправившись после удивления от созерцания говорящего филина, спустя пару минут уже вновь сидели за столом и пили ароматный чай с сушками вприкуску.

— Да, однако не каждый день увидишь говорящего филина, — прихлёбывая чай и поглядывая на детей произнёс Ведущий дед.

— Ведущка, это вы научили Соню человеческой речи? — спросила Вера.

— Нет, я её ничему не учил. Да и не может она на ней говорить, — ответил Ведущка.

— Но ведь мы же только что слышали как вы разговаривали с ней! — слегка раздражённо вмешался Алексей.

— Это я вам немного помог нас услышать, — спокойно пояснил Ведущка, — Мы с Соней общались через мысле-образы, то есть мысленно. Через мысле-образы можно общаться с кем и чем угодно: хошь с камнем, хошь с деревом или вот с животными. Можно назвать это универсальным языком приёмапередачи. В нашем Мире сейчас только единицы способны ещё пользоваться мысле-образами, а в древности так общались все люди на Земле-Матушке, да и не только на ней. Таким образом можно общаться между планетами, звёздными системами, галактиками. А в скором будущем, я думаю, вы снова постепенно к этому придёте..

Брат с сестрою слушали старого волшебника с открытыми ртами. Нет, они конечно же слышали о телепатии и о ещё чём-то подобном, но такого они никогда не слыхивали и не видывали.

— Да уж, — восхитился Алексей, — Наверно люди действительно когда нибудь придут к такому, но мы точно не доживём и не увидим всего этого.

После этих слов Алексея лицо Ведушки приобрело удивлённое выражение, а его глаза широко открылись.

— А с чего это ты взял, что вы не доживёте и не увидите этого? — спросил Ведушка.

— Как с чего! — теперь уже удивился Алексей, — Люди в нашем Мире приблизятся к этим чудесам ещё очень не скоро. Им для этого понадобится много веков, а может даже и тысячелетий. Алексей на мгновение задумался и предположил, — А может вы и не в курсе, по сколько лет у нас люди живут?

— Отчего же, сие мне ведамо, — начал держать ответ Ведушка, — По всякому живут: и по пятьдесят и по сто пятьдесят и по триста и по тысяча триста лет. Это всё зависит от того, кому сколько требуется времени для того, что бы выполнить свои задачи на данное воплощение - то бишь жизнь. И конечно же от того, кто сам себе сколь летов намерил, то есть какими временными рамками ограничил собственную жизнь. Ну а те из людей, кто упорно занимается самоуничтожением, те и до пятидесяти лет не дотягивают. А если лично ты Алексей, да и подавляющее число людей вашего Мира ничего об этом не слышали и сами таких людей не встречали, то это совершенно не значит, что их вовсе нет на белом свете. Во-первых, такие люди себя не афишируют из соображения собственной безопасности. А во-вторых, вам о них никто и никогда не станет рассказывать, а то вдруг у вас начнут возникать ненужные вопросы по типу того «А почему это мы так по малу живём и что нам следует предпринять, дабы исправить это?». И если информация о долгожителях как-то просачивается в общество людей, то официальное мнение преподносит это как чей-то вымысел, шутку, обман или фантастику. Поэтому-то, у вас на это мало кто всерьёз обращает своё внимание. Общепризнанное большинством официальное мнение является для огромного количества людей вашего Мира истиной в последней инстанции. Вам ведь внушается, что человек берётся из ниоткуда, живёт всего один раз, и аспося своей смерти исчезает в никуда. Или же в другом варианте. Человек после своей смерти, в зависимости от образа своей жизни,

попадает либо в рай, обречённый на вечное блаженство и покой, либо в ад, но уже обречённый на вечные муки и страдания. Но на землю он также уже больше никогда не возвращается, и вообще нигде более вновь не рождается. С самого детства вам в подсознание закладываются программы на короткую, одноразовую жизнь. Благодаря этим программам, человек уже с детства знает в каком примерно возрасте ему следует постепенно начинать увядать, а так же, когда примерно ему следует умирать. Тем более, что перед ним множество примеров окружающих его людей, которые в свою очередь тоже запрограммированы на короткую, одноразовую жизнь. Поэтому для человека это становится обязательной неотвратимостью уже с самого раннего детства.

— Точно! — воскликнула Вера, — Наши родители пытаются внушать нам тоже: сделать карьеру, родить детей, дождаться внуков, встретить старость, умереть и на этом всё

Алексей подтверждающе кивнул головой.

— Вот вы сами подумайте, — продолжил Ведущка, — Ведь очевидно же, что всё Мироздание - планеты, звёзды, галактики, вселенные и всех их обитателей кто-то создал специально и для каких-то определённых целей. Посмотрите на Мир который вас окружает, неужели вы и в правду думаете, что всё это образовалось случайно после какого-то, пусть даже и очень большого взрыва. Взрыв это хаос, а хаос сам по себе ничего не создаст. Для того, что бы что-то создать из хаоса, нужно что бы его кто-то упорядочил, или как говорится «привёл его в Божеский Вид». Так вот вы поразмыслите, тот кто обладает таким могуществом, назовём его Тварец, будет создавать одноразовые, а значит почти бесполезные формы жизни. Явно нет. Тогда возникает вопрос, а какова же его цель?

Дети призадумались, и тут Вера предположила:

— Может обучение?

— Правильно! — одобряюще сказал Ведущка, — Цель Всевышнего, познавая самого себя становится ещё более могущественнее и мудрее. А это Им делается через действия тварения. Он разделился на множество, при этом оставаясь единственным в этом множестве.

— Как это? — спросил Алексей.

— Да очень просто, сейчас вы это поймёте, — улынувшись одними глазами ответил Ведушка, — По примеру устройства семьи, ну хотя бы вашей. Ты с сестрой, ваши родители, ваши дедушки и бабушки, родители ваших дедушек и бабушек и так далее. Все вы разные, но в тоже время вы все - одно целое - Род. И для каждого потомка его Предки являются по отношению к нему его Богами Тварцами, а он в свою очередь, будет таким же Богом Тварцом для своих детей. Люди познают себя и совершенствуются через свои тварения, в том числе и своих детей. К тому же, через рождение детей на Землю приходят другие Сущности, которые так же хотят получить свой опыт через обучение. Одни уходят, другие приходят. Вот так, люди во взаимодействии между собой и обучают друг друга. Именно для этого, на самом то деле, необходимо рожать детей, а уж никак из-за своих эгоистичных потребностей. Ну вот, примерно так Тварец Мироздания и совершенствуется через нас всех, а мы все через него. И в каждом из нас Он обязательно присутствует. Да и вообще, отличительная черта любого Тварца, каким бы уровнем своего сознания и могуществом Он не обладал - это желание становиться лучше самого себя. Причём это действие безконечное. А то, что у вас принято называть смертью, есть необходимое условие для перехода человека на следующую ступень своего обучения, но уже в новом качестве.

— Это вроде как в школе, из класса в класс? — предположил Алексей.

— Да именно так, — подтвердил догадку Алексея Ведушка, — Жизнь человека на Земле по своей сути есть урок. Только таких уроков на Земле может быть множество, а может быть и один. Всё зависит от задач, проявленного усердия и уровня развития человека, то есть его Духовной зрелости.

— Духовной? — переспросили дети.

— Да, Духовной, — повторил Ведушка, — По своей глубинной сути человек есть Дух, а не тело и даже не Душа, как многие считают. Ну уж если говорить по-правильному, то слово «человек» не является общим названием всех homo sapiensов, живущих на Земле, как многие ошибочно у вас считают. «Человек» - это одна из степеней Духовной зрелости и уровень развития Сущности или Живы - это всё разные названия Духа. А тело - это только временный скафандр, а продолжая пример школы, то можно назвать его школьной формой. Ты из неё вырос, снимаешь её, и тебе взамен выдают уже новую форму по твоему размеру. А Душа - это многосоставная структура в которой одновременно присутствуют и Тварец и Род Небесный и Родные Боги и,



непосредственно, ты сам, то есть твой Дух.

Дети слушали рассказчика, как заворожённые. Вера и Алексей всё яснее чувствовали, что Ведушка им не рассказывает что-то для них новое, а постепенно вытаскивает из глубины их подсознания, то что они основательно подзабыли, но точно всегда знали.

— А что это за Род Небесный и кто такие Родные Боги? — с неподдельным любопытством спросили дети.

— Ну это я наверное несколько поспешил, — слегка нахмурив брови сказал Ведушка, — Пока я этого вам рассказывать не буду, сейчас на это просто не хватит времени, да и вам на первый раз будет многовато новых или, — улыбнувшись, Ведушка продолжил, — изрядно забытых старых знаний. Так что всему своё время.

Ведушка достал из кармана своих штанов карманные часы и, взглянув на них, произнёс:

— Скоро будем выдвигаться в путь.

Вдруг входная дверь начала медленно поскрипывать и потихоньку открываться, но детям из-за стола никого не было видно. Ведушка медленно повернулся лицом к двери и промолвил:

— Пришла наконец-то, вот и ладненько. А у нас сегодня гости. Ты давай быстрее ступай на печку, отогревайся с мороза.

В это самое мгновение, кто-то очень быстро и ловко, буквально в два перепрыга очутился на печи. Это оказалась небольшая, странной масти кошка. Одна половина вдоль всего её туловища была полностью чёрного цвета, а вторая полностью белого, как бы деля её на две равные половины. А в остальном кошка как кошка. Усевшись поудобнее и распушив свою шерстку, кошка начала своим пронзительным взглядом внимательно разсматривать Веру и Алексея, щуря свои ярко зелёные глаза.

— Знакомьтесь дети, её зовут Жмурка. Видите, как Она жмурит свои глазки. Ведушка вновь сотворил незаметный для детей жест в виде восьмёрки кистью правой руки. В это же мгновение, Жмурка перестала так внимательно разглядывать детей, а глаза её вновь округлились.

— Здравствуйте Вера и Алексей, — раздался нежный и добрый голос чёрно-белой кошки.

— Здравствуйте, Жмурка, — на этот раз уверенно ответили дети.

— Ведушка, я выполнила твою просьбу, — посмотрев на хозяина дома сказала Жмурка, но я очень устала и мне нужно немного отдохнуть.

— Конечно, конечно, отдохай, грейся и благодарю тебе за всё — заботливо промолвила Ведушка.

Кошка тут же свернулась колачиком на тёплой печке и уснула.

Вера спросила у Ведушки:

— Скажите, пожалуйста, а почему когда на нас смотрела Жмурка, то у меня было такое ощущение, как будто она видит меня насквозь, а её взгляд одновременно распространяется внутри всего моего тела, буквально в каждом его уголке?

Алексей добавил:

— Да, и у меня тоже было такое же ощущение.

— Это потому что Жмурка смотрела на все ваши тела сразу, одновременно, — разъяснил Ведушка, — Она вас как бы полностью прочитала, поэтому у вас и были подобные необычные ощущения.

— В каком смысле все тела? — спросил Алексей, — Это вместе с душой что ли?

— Душа это только одно из ваших тонких тел, которое зрительно могут фиксировать приборы в вашем Мире, — заметил Ведушка, — То, что принято называть «Душой» человека называется «Жарым телом». Это такая сложная многослойная оболочка, окружающая тело человека. Жарье тело светится и меняет цвет своего свечения в зависимости от настроения, мыслей, желаний, намерений человека. От уровня развития человека, зависит и размер Жарьего тела, оно может быть от нескольких метров и до нескольких километров. Есть у человека и другие тела: «Навь», «Явь», «Клывь», «Коловь», «Дивь», «Светь». Названия этих телес вам сейчас конечно же ничего не скажут, но со временем, вы узнаете и о них. Главное - осознайте, что человек живёт и находится одновременно в нескольких не видимых обычному глазу мерностях. И что человек - куда как более сложное и многомерное создание, а не только разумный кусок мяса, как у вас многие считают на полном серьёзе.

Ведушка вновь достал свои карманные часы и, посмотрев на них, сказал.

— Всё, друзья, нам пора в путь. Переведя взгляд на детей, добродушный хозяин дома посетовал, — Ну что же вы, за два с лишним часа съели всего по паре сухек. Эва, как я вас однако сильно заболтал.

— Да нет же Ведушка. Уто вы, — улыбнулась Вера, — Просто мы столько всего нового и интересного услышали, что было не до еды.

— Но зато, у нас теперь появился более или менее понятный смысл жизни и многое встало на свои места, — добавил Алексей.

— Ну-у добро, коли так, — медленно кивая головой говорил Ведушка, — Значит время провели с пользой.

Дети попрощались с совой Соней, кошкой Жмуркой и с уютным Домом. Одевшись в сених, они вместе с Ведушкой вышли наружу, где вновь надели на ноги самодельные снегоступы и неспешно направились к волшебным елям.

— Морозец усилился, — подметил Ведушка, — Уже градусов под двадцать жмёт. Как бы вас не поморозить с вашей городской одеждой.

— Ничего, — сказал Алексей.

— Терпимо, — добавила Вера.

— Ведушка, а скажите почему у вашего дома снаружи и внутри скруглены все острые углы? — задал очередной вопрос Алексей.

— Ну а сам-то, как думаешь? — вопросом на вопрос ответил ведающий проводник.

Алексей призадумался, посмотрел на сестру. Вера отрицательно покачала головой.

Тут Алексей нашёлся и ответил:

— Зачем точно не знаю, но явно это сделано не просто так. Ведь это дополнительная работа.

— Это ты правильно заметил Алексей, — начал рассказывать

Ведушка, — Неспроста это. В Мироздании вообще всё не просто так, а если что-то существует, то это кому-то и для чего-то необходимо. А вот задача здравомыслящего человека, из всего этого многообразия выбирать только то, что необходимо именно ему. Через задавание самому себе вопроса «А зачем мне это нужно?», человек может точно определять действительно ли ему это нужно? Это ли это личный выбор? Или же это кто-то другой заинтересован, чтобы ему стало это нужно. Но это дети только азы здравомыслия. С повышением уровня осознанности у человека расширяются рамки его здравомыслия и они уже выходят за пределы интересов только своей личности.

Но я кажется опять отвлёкся, — одёрнул сам себя Ведушка, — А насчёт углов дома, то вспомните себя, когда родители вас ставили в угол за баловство и непослушание. И вспоминайте свои ощущения спустя какое-то время своего прибывания там.

Дети напряглись в своих воспоминаниях, ведь последний раз они отбывали свои наказания в углу лет так шесть тому назад. Но всё же им удалось вспомнить эти ощущения.

Алексей описал свои ощущения первым:

— У меня как-то само собой пропало желание продолжать баловство и непослушание.

Вера озвучила свои воспоминания:

— У меня наступало состояние покоя или даже какой-то усталости.

— Верно! — задорно произнёс Ведушка, — Всё дело в том, что острые углы поглощают энергию человека, а скругление углов этому препятствует. Живя в таком доме или помещении, человек не теряет свою силу. Именно по этому, вам было так спокойно в незнакомом для вас доме, где вы были в первые, но при этом чувствовали себя как дома. Это у вас особенно хорошо ощущалось, после постоянной жизни в городской квартире.

— А что, люди в нашем Мире даже это уже забыли? — задала вопрос Вера.

— Ну нет, — протяжно ответил Ведушка, — Некоторые люди про это, да и про многое другое никогда и не забывали. А хранят и применяют эти знания по сей день. Но основная масса людей это и многое другое действительно позабыла, а если точнее, то им помогли

забыть в своё время. Вы запомните сейчас одно, дети, действительно многие знания в вашем Мире специально скрываются от людей, но не всегда со злым умыслом. А по первому времени вам может показаться, что скрывается почти всё. Но это совершенно неверно. Так же, очень многие знания никогда, никуда и ни кем вообще не прятались. Как они были в открытом доступе, так и сейчас остаются. Просто сперва по разным причинам их перестали передавать друг другу, потом о них перестали говорить, позже в широком слое общества о них окончательно забыли, вроде как их и не было никогда. А когда эти древние знания где-то всплывали, то их уже воспринимали в лучшем случае как занимательную сказку, и не более того. Вот и выходит очень хитро - от людей многие древние знания не прячут, о них просто не распространяются. А те люди, которые внутренне были готовы к восприятию этих знаний, всегда могли многое найти тем или иным способом и из разных источников. Тут как говорится «кто ищет, тот всегда найдёт». Была бы готовность и было бы желание.

Алексей и Вера задумчиво ступали по снегу и переваривали всё то, что им рассказывал этот интереснейший человек. Дети совершенно не следили за дорогой, и поэтому они несколько опешили, когда Ведушка вдруг прервал свой рассказ и произнёс:

— Вот мы с вами и на месте.

Они вновь стояли перед еловыми воротами, которые должны были вернуть Веру и Алексея домой в их Мир.

Ведушка осматривая ели продолжил:

— И таких людей в вашем Мире с каждым днём будет становиться всё больше и больше. Настала новая эпоха и пришло их время.

— Да, мы с Верой про это тоже слышали, «Эпоху Рыб» сменила «Эпоха Водолея», — блеснул своими познаниями Алексей.

— Правильно, — одобрительно кивнув головой, сказал Ведушка, — А ещё можно сказать, что «Эпоху Лисы» сменила «Эпоха Волка». Но это дети уже из разряда древних знаний, которые, между прочим, уже давно есть в открытом доступе для всех желающих. А теперь людям постепенно начнут открываться ещё и закрытые ранее знания.

— Ведушка, перед тем как мы уйдём домой, ответьте нам пожалуйста ещё на один вопрос, — с очень серьёзным лицом

сказал Алексей.

Ведущка, тоже посерьёзнув в лице, молвил:

— Ну хорошо, я на него отвечу, но только полностью понять мой ответ, вы сможете несколько позже. Вопрос свой можешь мне не говорить, я его и так знаю.

Этому, дети уже не удивлялись.

Телепат прищурил свои глаза и стал держать свой ответ:

— Да, ты прав, Алексей. Вы с Верой совершенно не случайно попали в параллельный Мир именно сегодня, как и не случайно и то, что я вас здесь встретил. Запомните: Вашим родителям сейчас по 33 года. У них родились 2 ребёнка, то бишь вы. Каждому из вас сейчас по 12 лет, а на двоих вам все 24 года. Сегодня по вашему календарю 24 декабря 2012 года. От города до вашей деревни с говорящим названием «Макошка» – 112 вёрст езды на электричке. Вы оба были рождены в один день 9 января 2000 года и в один час с 8 до 9 часов вечера. А по другому календарю, которым между прочим люди тоже пользуются в вашем Мире, вы родились в 7508 лето от Сотворения Мира в Звёздном Храме 29 числа месяца Бейлетъ, как раз на Родогощъ, так что своих Кощеев вам ещё предстоит поведить.

Если, через которые вы попали в параллельный Мир, стоят меж двух озёр, название одного из них – «Уёрное», а второго – «Белое». И заметьте, попали вы сюда как раз в канун Коляды или день перемен, уже в наступившую Эпоху Волка 12 числа опять же месяца Бейлетъ, а сейчас уже наступило 13 число – Коляда. И домой вы возвращаетесь с определёнными изменениями в своём мировоззрении, не так ли Вера и Алексей Волковъ?

Дети стояли совершенно ошарашенные таким ответом. Видя это, Ведущка успокаивающе добавил:

— Ничего! чуть позже вы всё поймёте. И запомните на дорожку, дети. Перво на перво, всегда познавайте Родную Культуру и Знания своего народа. Но так же изучайте все доступные вам Знания и Культуры других народов. Давты вы могли понимать друг друга и жить промеж собой в ладу на Земле. Ну вот вроде бы и всё, хватит с вас на сегодня, а то у вас будет перегрузка. Я знаю, что вы у бабушки с дедушкой будете гостить до конца новогодних праздников. Девятого января, как раз на Родогощъ, врата вновь будут открыты с восьми утра и до девяти часов вечера. Так что если будет желание, то приходите ко мне в гости, я вас встречу и на этот раз поподчю чем-нибудь более

существенным чем чай с сушками. Ну, а теперь возьмитесь за руки и ступайте домой. А мне пора. До встречи!

Дети только подумали «До свидания Ведушка», как он мгновенно куда-то исчез. Вера и Алексей даже не успели среагировать на столь внезапное его исчезновение, и машинально воплотили свою мысль в слух. Настолько молниеносно всё произошло. На этот раз брат с сестрою сильно удивились.

Через несколько секунд Алексей спокойно сказал:

— Ну а что, Вера, мы с тобой удивляемся, с самого начала было понятно что Ведушка необычный человек.

Брат и сестра взялись за руки и сделав несколько шагов, вошли во «врата междумирья».

Снова грянула яркая вспышка, а в след за ней, перед глазами детей последовал калейдоскоп непонятных знаков. Спустя пару секунд слепоты, Вера и Алексей увидели спины своих родителей и радостно закричали:

— Мам, пап. Мы здесь!

Георгий и Надежда резко обернулись в их сторону. И с недоумевающим видом посмотрели на своих детей.

— Мы видим, — с эронией произнёс Георгий.

— Что с вами? — спросила Надежда.

— Вы долго нас искали? — продолжали говорить возбуждёнными голосами дети.

— Искали? — переспросила Надежда.

Алексей продолжал:

— Ну да! мы же пропадали почти на три... — Алексей не успел закончить фразу, поскольку увидел время на своём телефоне и чуть не ахнул. Его телефон показывал столько же времени, сколько и три часа тому назад.

Алексей попросил у сестры её телефон, сверив время на них, он показал оба телефона вере. У Веры расширились глаза от удивления. На их телефонах прошедших трёх часов, как не бывало.

Родители уже начали смотреть на своих детей с настороженностью.

— Куда вы пропадали? — ещё раз переспросила Надежда.

— Мы зашли под эти две ели и... — начала было быстро говорить Вера, но брат её резко одёрнул и перебил.

— Да никуда, это неудавшаяся шутка такая, разыгрывай, не обращайтесь внимание, пойдёмте лучше дальше.

И брат с сестрою широко улыбнулись.

— Ну слава Богу, — сказала Надежда, — а то я уж подумала, что вы заболели.

— Это у них наверное от свежего воздуха чувство юмора обострилось, — добавил Георгий.

И семейство отправилось далее по просеке.

Алексей шёпотом сказал Вере:

— Ты поняла, что мы для них вообще никуда ни пропадали?

— Да, — тихонько ответила Вера.

— Не надо им сейчас ничего рассказывать, — продолжил Алексей, — А то ещё подумают что мы с тобой рехнулись.

Вера одобрительно кивнула головой, но вдруг вспомнила:

— Но ведь Ведущка же нам сказал, что мы пришли 12, а уходим 13 числа.

Алексей подумав ответил:

— Может нас просто отправили в прошлое, для того, что бы наши родные не волновались и не искали нас.

Алексей посмотрел на сестру с серьёзным видом и продолжил:

— Или это нам с тобою причудилось. Хотя,сейчас мы это проверим.

— Пап! — крикнул Алексей, — А названия этих озёр между которыми стояли те ели - Белое и Чёрное?



— Да, — ответил Георгий, — Что дома в интернете успели посмотреть или он появился в этой глуши.

— Дома, — ответил Алексей и с радостным видом посмотрел на свою сестру. Они оба заулыбались и поняли, что всё это было с ними взаправду.

Вскоре, в темноте, показались огни родной Макошки. А ещё через десять минут все четверо стояли возле дома, где их уже встречали бабушка Ольга и Дедушка Олег.

— Ну наконец-то, приехали, а то совсем к нам дорогу позабыли, — добродушно пожурила детей и внуков бабушка Ольга.

Хозяева дома сперва обняли своих детей. После чего стали очень пристально смотреть на своих внуков, изучающим и одновременно удивлённым взглядом.

Вдруг дед Олег глядя на Георгия и Надежду начал задавать странные вопросы:

— А что это за молодые люди с вами, кого это вы с собой привели, и почему не приехали наши внуки Вера и Алексей?

Брат и сестра подыграли своему деду:

— Дед, Ба, это же мы и есть, вы что нас не узнали?

— Наши внуки ещё дети и на полторы головы ниже вас,  
— ответил дедушка, — А мы перед собой видим почти взрослых красную девицу и добра молодца огромного роста почти с меня.

Алексей сдерживая смех продолжил:

— Деда, так ведь вы с бабушкой нас два года не видели.

— А-а, Верно старый, — промолвила бабушка Ольга глядя на своего мужа, — Голоса-то вроде похожи на ихние, как из телефону

— Неужто целных два года прошло? — переспросил дед Олег,  
— Вот так, Георгий, смотри как часто вы к нам приезжаете, всё вам некогда с вашими работами. Урез енто дело внуков родных не узнали! А эдак скоро и вас с Надеждой узнавать перестанем.

Все дружно рассмеялись этой шутке. Олег и Ольга наконец-то

обняли своих внуков. После чего, дед Олег посмотрев загадочным взглядом на своих внуков, сказал им:

— Похоже вам сегодня повстречался Ведушка.

Вера и Алексей от неожиданности вжали свои головы в плечи.

— Какой говоришь дедушка нам повстречался? — нераслышав своего отца переспросил Георгий.

— Какой, какой! Известно какой, Мороз Иванычем его величают. Ишь как Вера с Алексеем поджалась. Морозко то уже за минус двадцать переваливает.

— И Жмурка то, кошка наша куда то запропустилась, — глядя на внуков и слегка улыбаясь сказала бабушка Ольга.

Алексей и Вера молча стояли, а в головах у них крутилась одна мысль: «Вот так дедушка и бабушка. Они же всё знают».

Тут дед Олег громко хлопнул в ладоши:

— Ну всё! Хватит мёрзнуть, проходите скорее все в дом.

Георгий подойдя к своим родителям поближе сказал им:

— Простите нас, что так редко приезжаем к вам.

— Ничего сынок! — успокаивающе сказал дед Олег, — Очень скоро, многое постепенно начнёт меняться в вашей семье в лучшую сторону, да и во всём Мире тоже.

Он посмотрел на своих внуков и чуть прибавив в голосе сказал:

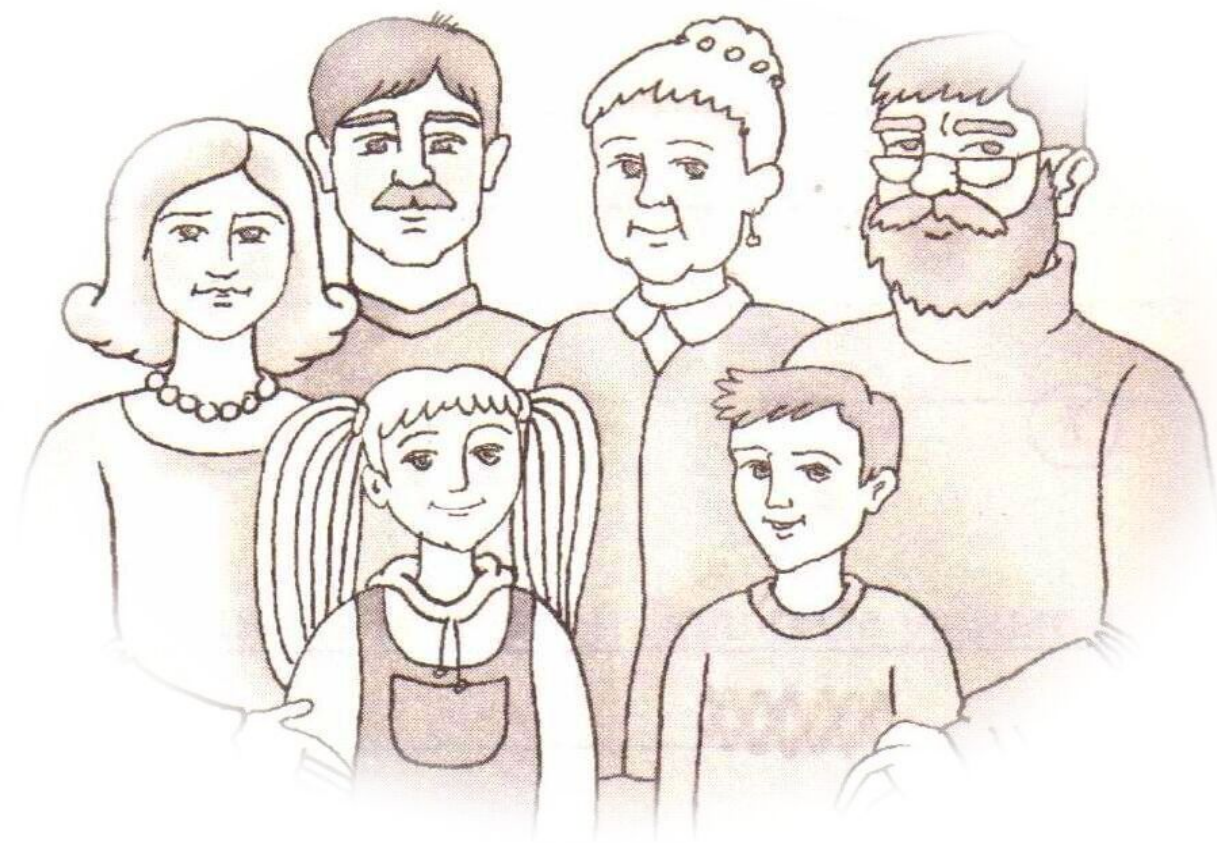
— Правда?

Дети распрямились.

— Точно, — ответила Вера.

— Верно, — подтвердил Алексей.

Все вместе они прошли в тёплый и уютный деревенский дом, где за праздничным столом и разговорами, незаметно для себя вошли в 13 число месяца Бейлетъ - в праздник Бога Коляды и день перемен.



**БЫТЬ ДОБРУ!**

**ЖНА**

А	Б	В	Г	Д	Е	Ё
Азъ	Боги	Ван	Глаголи	Добро	Есть	Ёсмь
Ж	З	И	Й	К	Л	М
Животъ	Зело	Земля	Иже	Книга	Лето	Миръ
К	Л	М	Н	О	П	Р
Како	Люди	Мыслете	Нашъ	Огъ	Покой	Речи
С	Т	У	Ф	Х	Ц	Ч
Слово	Твердо	Усть	Фукъ	Ферть	Херъ	Отъ
Ц	У	Ш	Щ	Ъ	Ы	Ь
Ци	Червь	Ша	Щга	Срь	Сры	Срь
Ъ	Ю	Я	Є	Ѡ	Ѡ	Ѡ
Ять	Юнъ	Дръ	Эдо	Давъ	Битъ	Давъ
Ѡ	Ѡ	ѡ	ѡ	ѡ	ѡ	ѡ
Ѡта	Ѡта	Кен	Кѡ	Чыга	Нкннн	Нка